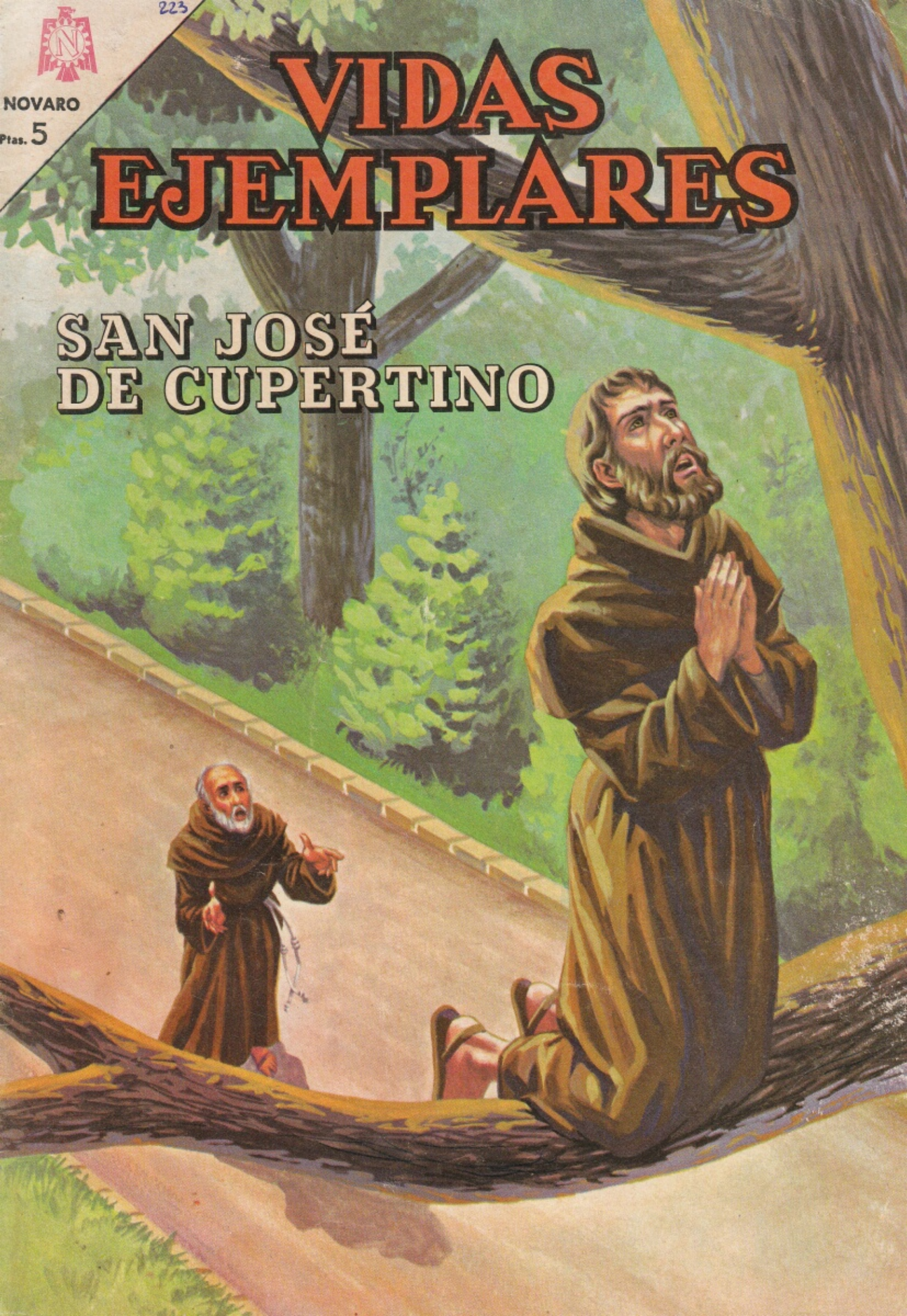
223

NOVARO

Ptas. 5

VIDAS EJEMPLARES

SAN JOSÉ DE CUPERTINO



El Torpe Sublime

CON toda humildad, San José de Cupertino se llamaba a sí mismo "Fray Asno", pues reconocía que carecía de habilidades naturales para las cosas prácticas. Era torpe de manos, distraído y olvidadizo. En cambio, poseía un entendimiento sobrenatural, un corazón amoroso y humilde, capaz de ganar la admiración de todo el mundo. Cuenta la tradición un episodio que pinta al santo de cuerpo entero, y es el siguiente:

Caminaba fray José de Cupertino de su celda hacia el refectorio, cuando, de pronto, lo sorprendió uno de sus frecuentes éxtasis. Se detuvo entonces, a solas en el corredor, y comenzó a hablar suavemente, con expresión beatífica. Pasó poco después junto a él el Hermano portero, y se detuvo también, oyendo aquel extraño diálogo, del cual sólo podía escuchar lo que el santo decía, pues sólo éste oía dentro de sí la voz sobrenatural de su divino interlocutor.

—No importa, Señor —decía fray José—, que tenga en este mundo todos los accidentes que me ocurren, si puedo escucharte de vez en vez... Tú y yo sabemos nuestro negocio.

El Hermano portero, alarmado, se atrevió a llamar la atención de fray José:

—¿Con quién hablas, Hermano?

El humilde santo parecía no oír al portero, pues continuaba mirando al infinito y diciendo:

—Sí, sí, ya sé que la mula de la noria está sin forraje, y que en mi celda hay que poner un poco de orden; pero te ofrezco que lo haré en seguida.

Creyó el inocente portero que fray José estaba respondiéndole a él, y dijo:

—Yo no te estaba recriminando por lo que no has hecho, sólo quería saber con quién hablabas.

Ya iba el Hermano portero a dar media vuelta para marcharse, cuando observó que el santo lanzaba un hondísimo suspiro, entrecerraba los ojos y comenzaba a elevarse del piso lentamente. Espantado, el portero sólo pudo exclamar:

—¡Virgen Santísima! —y salió huyendo a toda prisa, para referir cuanto había visto al abad.

El abad ya tenía noticia de los prodigios que se observaban en fray José, y después de meditar un momento, dijo al portero:

—Hermano, no veo sino una solución a lo que me ha contado.

—¿Cuál, reverendo Padre?

—Que vaya usted mismo a dar el forraje a la mula y a poner orden en la celda de ese santo varón, que, por lo visto, está sumamente ocupado en las cosas sobrenaturales.

Se apresuró el portero a obedecer al abad, y al filo del anochecer, cuando la campana llamó para ir al refectorio a merendar, volvió a encontrarse con fray José, que todavía estaba en el corredor y no había salido de su éxtasis. Pero en ese instante volvió en sí, y, habiendo perdido toda noción del tiempo, dijo al portero:

—¡Hermano portero! Avisa por favor que antes de ir a comer, voy a dar forraje a la mula y a poner un poco de orden en mi celda.

No supo el portero qué replicar al santo, y se limitó a seguirlo. Entonces, observó cómo fray José llegaba junto a la mula que estaba comiendo el forraje, y luego cómo llegaba a su celda y la encontraba ordenada. Fray José exclamó con toda naturalidad:

—¡Alabado sea Dios! Ya había cumplido yo con mis pequeñas tareas, y no lo recordaba. Vamos pues a comer, Hermano portero.

•

Guión del P. Carlos de Maria y Campos, S. J.

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa

Realización Artística: Alfonso Tirado

Portada y Contraportada: E. Velázquez M.

•

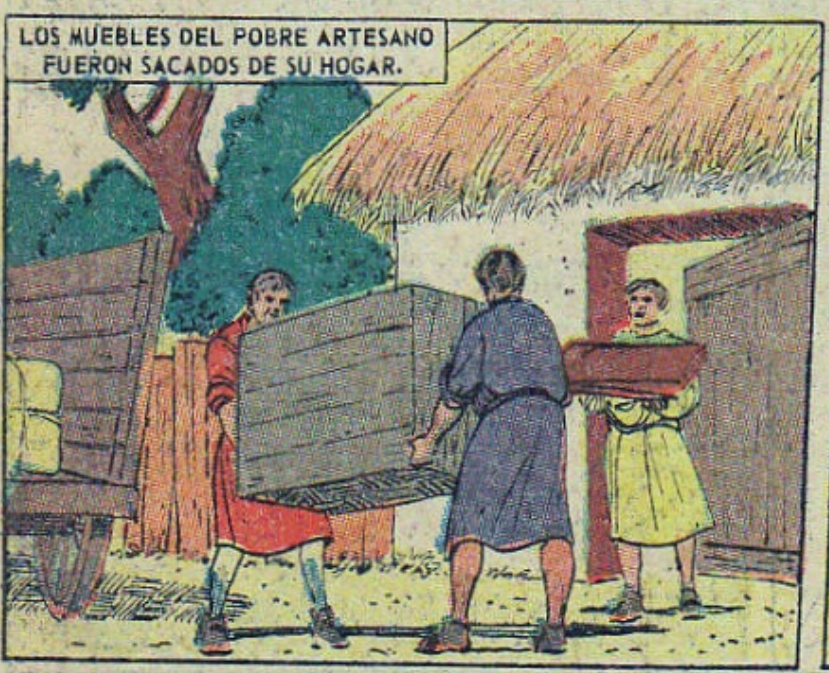
EN EL PRÓXIMO NÚMERO

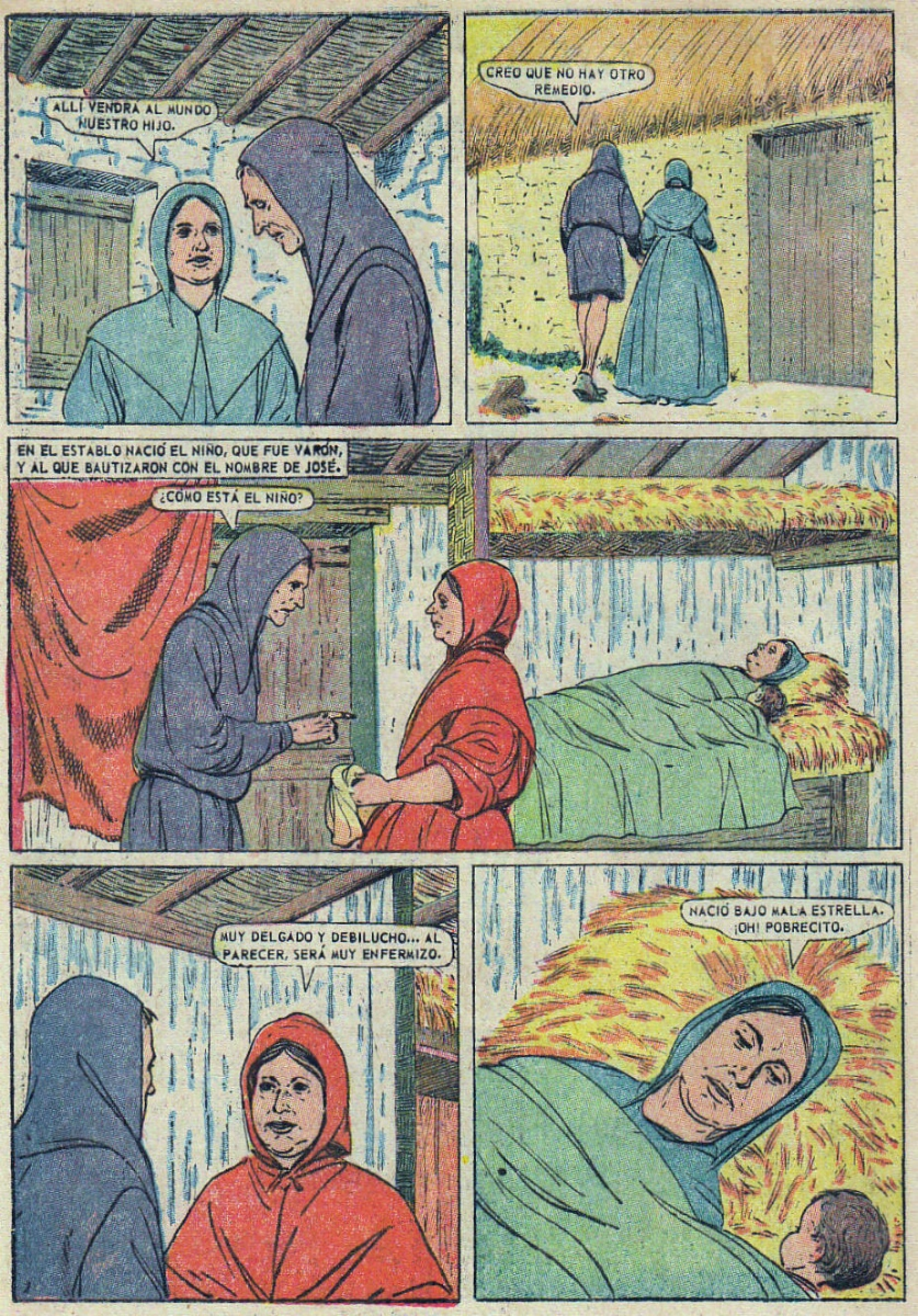
SANTA MARÍA FRANCISCA DE LAS CINCO LLAGAS.

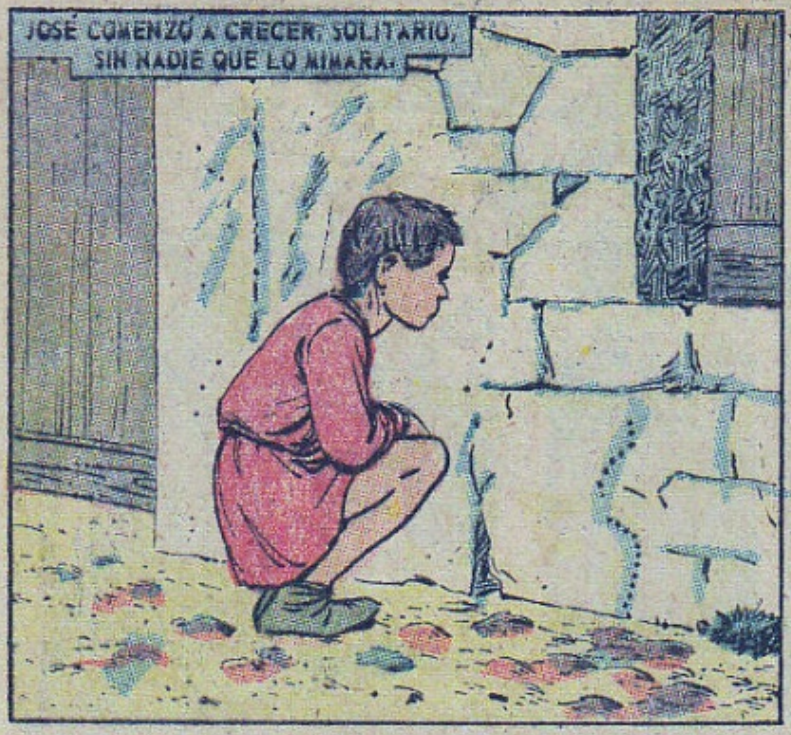
VIDAS EJEMPLARES — Año XIII — Nº 223 — 15 de junio de 1966.—("SAN JOSÉ DE CUPERTINO").—© Copyright, 1966.—Revista quincenal.—Director de esta Publicación: R. P. Wifredo Guinea, S. J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S. A.", —Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apdo. Postal 10500.—México 1, D. F.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 22.00 Moneda Nacional en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.

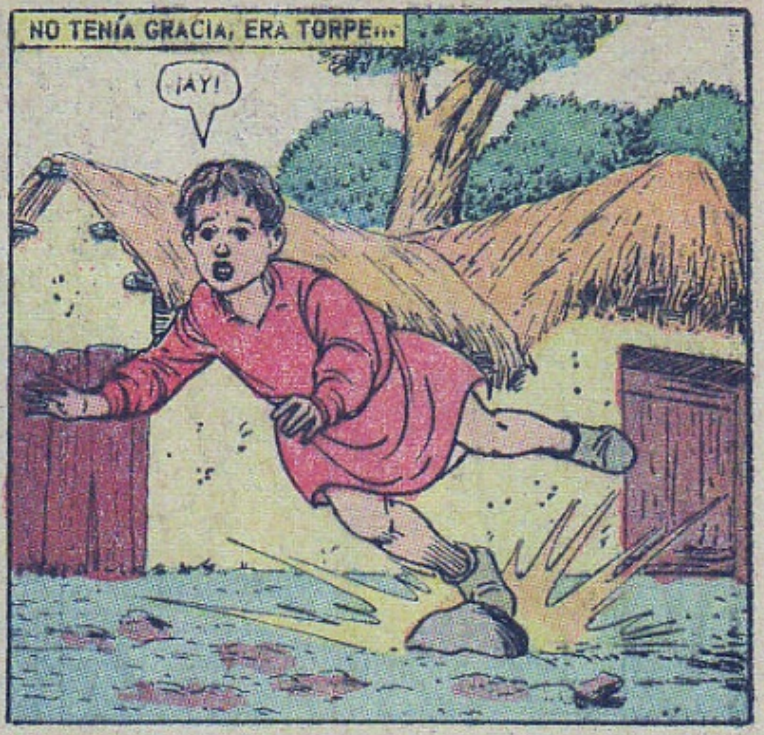
REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SAN JOSÉ DE CUPERTINO




ALLÍ VENDRÁ AL MUNDO NUESTRO HIJO.
CREO QUE NO HAY OTRO REMEDIO.
EN EL ESTABLO NACIÓ EL NIÑO, QUE FUE VARÓN, Y AL QUE BAUTIZARON CON EL NOMBRE DE JOSÉ.
¿CÓMO ESTÁ EL NIÑO?
MUY DELGADO Y DEBILUCHO... AL PARECER, SERÁ MUY ENFERMIZO.
NACIÓ BAJO MALA ESTRELLA. ¡OH! POBRECITO.


JOSÉ COMENZÓ A CRECER, SOLITARIO, SIN NADIE QUE LO MIMARA.

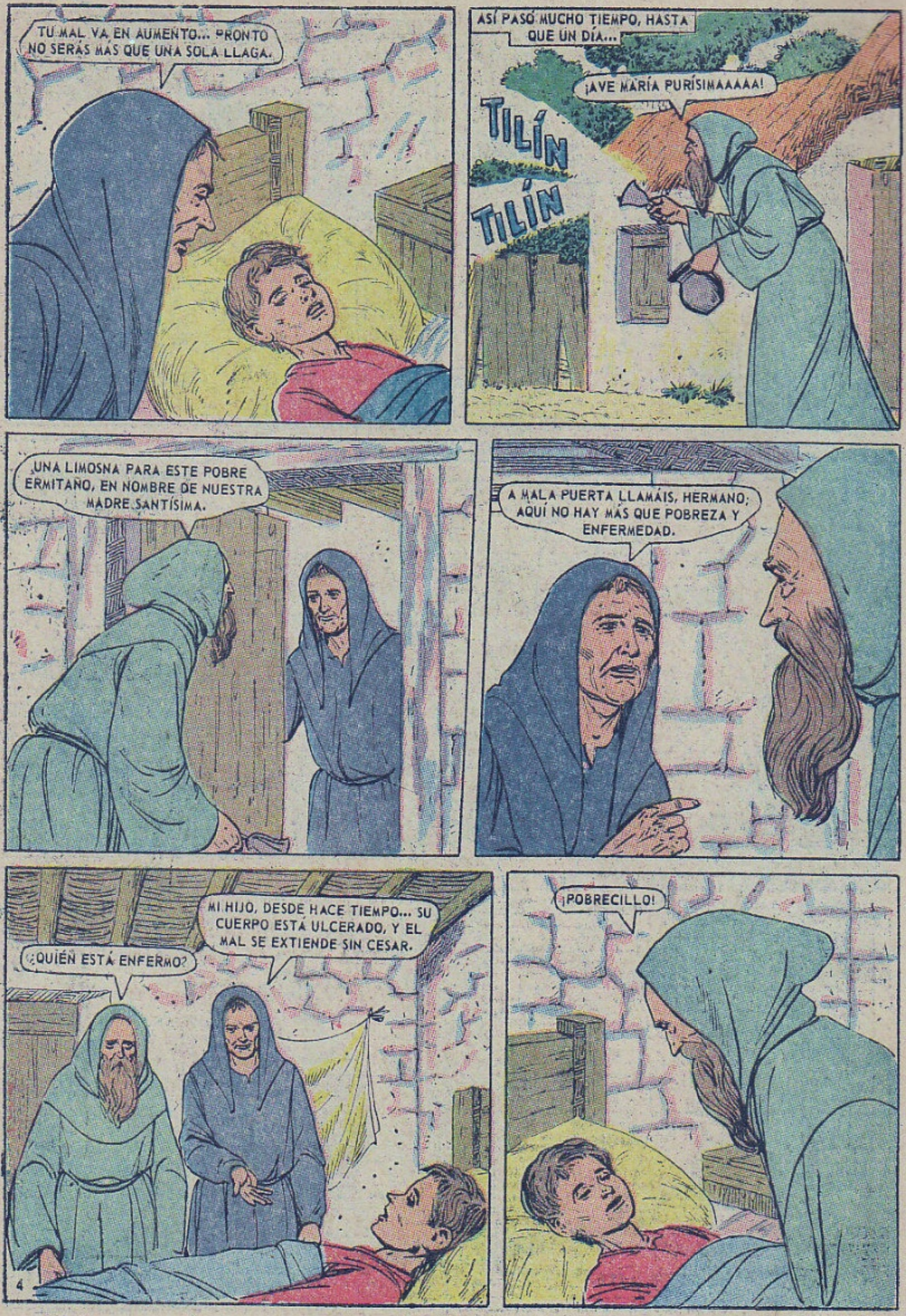

NO TENÍA GRACIA, ERA TORPE...
¡AY!

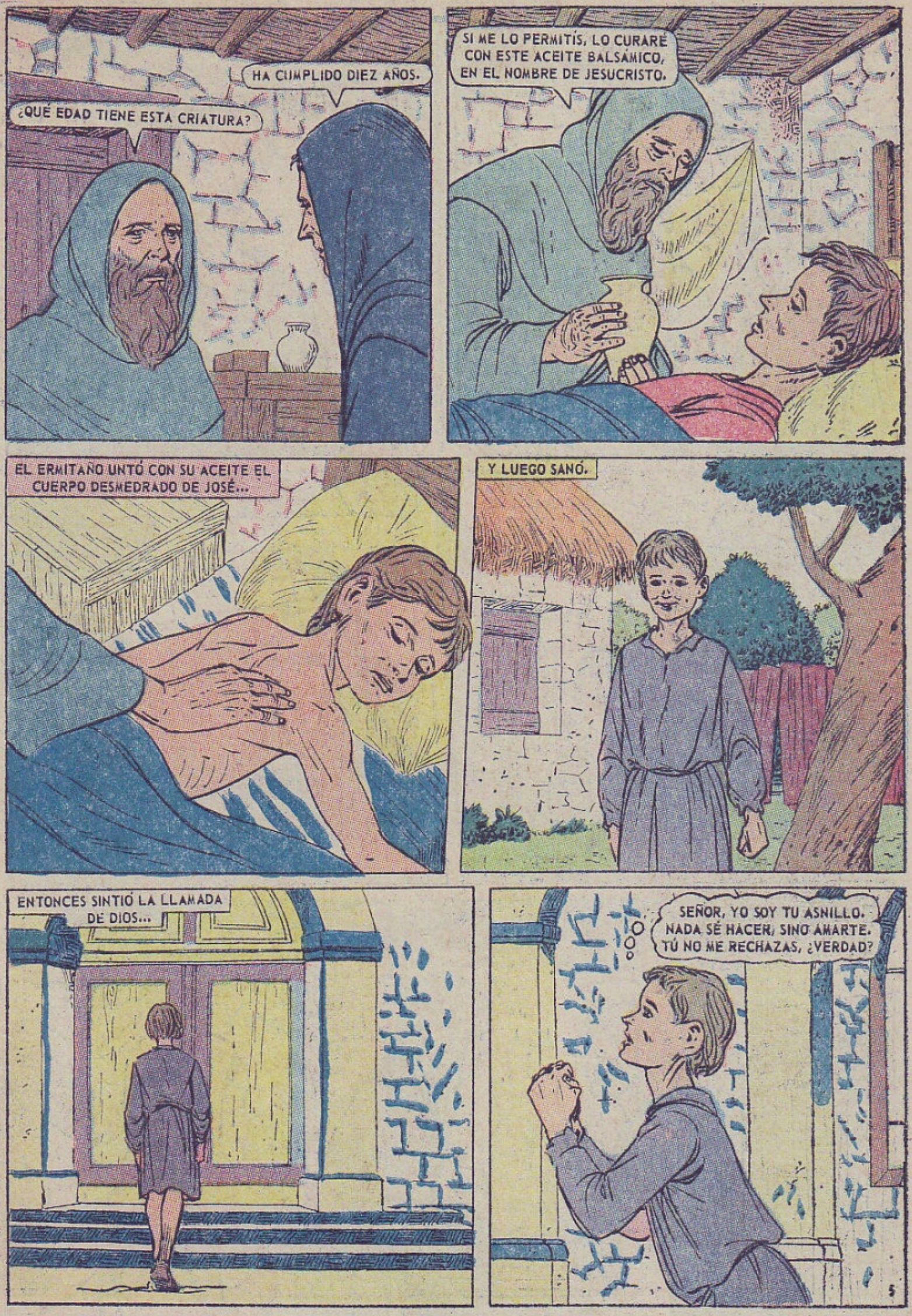
¡ME HAS ROTO OTROS PLATOS!
¡TRAS!

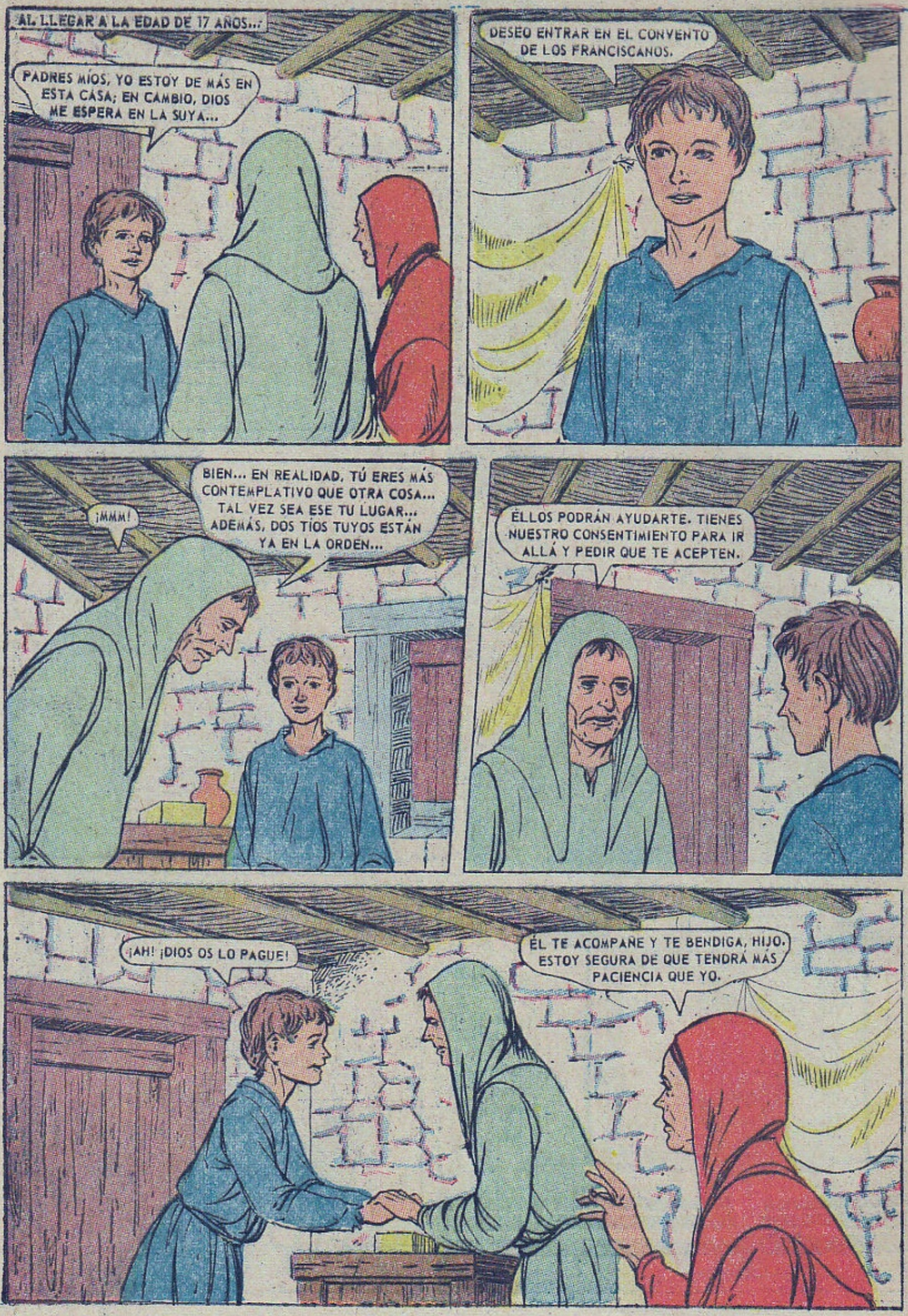
¡JAMÁS HACES UNA COSA BIEN HECHA! ¡VETE DE AQUÍ!

NADIE COMPRENDÍA QUE TODA SU INTELIGENCIA ESTABA DEDICADA A MEDITAR EN DIOS.

ADEMÁS, UNA ÚLCERA IBA MINANDO SU SALUD POCO A POCO.
NADA TE CURA.


TU MAL VA EN AUMENTO... PRONTO NO SERÁS MÁS QUE UNA SOLA LLAGA.
ASÍ PASÓ MUCHO TIEMPO, HASTA QUE UN DÍA...
¡AVE MARÍA PURÍSIMAAAAA!
TILÍN TILÍN
¡UNA LIMOSNA PARA ESTE POBRE ERMITAÑO, EN NOMBRE DE NUESTRA MADRE SANTÍSIMA.
A MALA PUERTA LLAMÁIS, HERMANO; AQUÍ NO HAY MÁS QUE POBREZA Y ENFERMEDAD.
¿QUIÉN ESTÁ ENFERMO?
MI HIJO, DESDE HACE TIEMPO... SU CUERPO ESTÁ ULCERADO, Y EL MAL SE EXTIENDE SIN CESAR.
¡POBRECILLO!
4


¿QUÉ EDAD TIENE ESTA CRIATURA?
HA CUMPLIDO DIEZ AÑOS.
SI ME LO PERMITÍS, LO CURARÉ CON ESTE ACEITE BALSÁMICO, EN EL NOMBRE DE JESUCRISTO.
EL ERMITAÑO UNTÓ CON SU ACEITE EL CUERPO DESMEDRADO DE JOSÉ...
Y LUEGO SANÓ.
ENTONCES SINTIÓ LA LLAMADA DE DIOS...
SEÑOR, YO SOY TU ASNILLO. NADA SÉ HACER, SINO AMARTE. TÚ NO ME RECHAZAS, ¿VERDAD?
5


AL LLEGAR A LA EDAD DE 17 AÑOS...
PADRES MÍOS, YO ESTOY DE MÁS EN ESTA CASA; EN CAMBIO, DIOS ME ESPERA EN LA SUYA...
DESEO ENTRAR EN EL CONVENTO DE LOS FRANCISCANOS.
¡MMM!
BIEN... EN REALIDAD, TÚ ERES MÁS CONTEMPLATIVO QUE OTRA COSA... TAL VEZ SEA ESE TU LUGAR... ADEMÁS, DOS TÍOS TUYOS ESTÁN YA EN LA ORDEN...
ELLOS PODRÁN AYUDARTE. TIENES NUESTRO CONSENTIMIENTO PARA IR ALLÁ Y PEDIR QUE TE ACEPTEN.
¡AH! ¡DIOS OS LO PAGUE!
ÉL TE ACOMPAÑE Y TE BENDIGA, HIJO. ESTOY SEGURA DE QUE TENDRÁ MÁS PACIENCIA QUE YO.

Y JOSÉ MARCHÓ AL CONVENTO, LLENO DE ESPERANZA.
RUEGO A SU PATERNIDAD QUE ME RECIBA COMO AL MÁS HUMILDE DE SUS SIERVOS.
¿QUÉ SABÉIS HACER?
CONVERSAR CON DIOS.
BUENO... TAL VEZ PUEDAS ESCRIBIR UNAS CARTAS, ANOTAR O HACER CUENTAS.
NO SÉ LEER NI ESCRIBIR.
¿CONOCES, AL MENOS, ALGO DE TEOLOGÍA? ¿LOS EVANGELIOS?
NO SE NADA, REVERENDÍSIMO PADRE... CREA SU MERCED QUE NO SOY MÁS QUE UN ASNO.

¡VAMOS, HIJITO! LO SIENTO MUCHO, PERO NO PUEDO DEJARTE INGRESAR EN LA ORDEN EN ESAS CONDICIONES.
SIN EMBARGO, YO SÓLO DESEO SER RELIGIOSO... Y CONVERSAR CON DIOS.
Ooo
POR FIN, JOSÉ FUE ADMITIDO COMO HERMANO LEGO EN UN CONVENTO DE CAPUCHINOS.
TE OCUPARÁS DE DIVERSOS MENESTERES: BARRER, SERVIR LA MESA, ACARREAR AGUA...
ESTANDO ALLÍ, LE OCURRIERON COSAS DESDICHADAS.
EN MEDIO DE LAS TAREAS, CAÍA DE PRONTO EN ÉXTASIS, Y...
¡TRAS!

¡HERMANO JOSÉ! ¿QUÉ HAS HECHO?
¡HA ROTO BUENA PARTE DE NUESTRA VAJILLA!

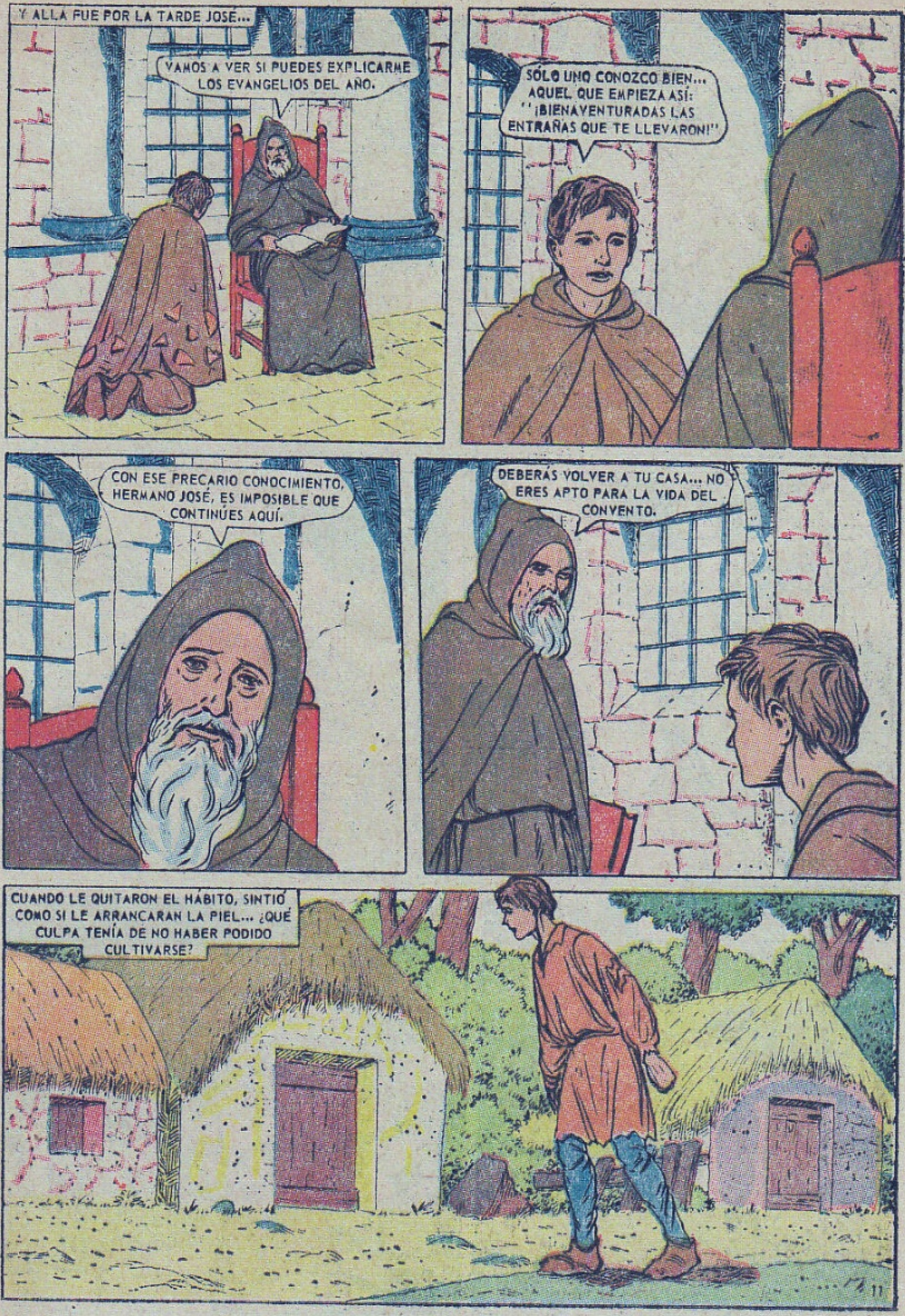
¡VAMOS! ¿NI SIQUIERA TE AVERGÜENZAS?

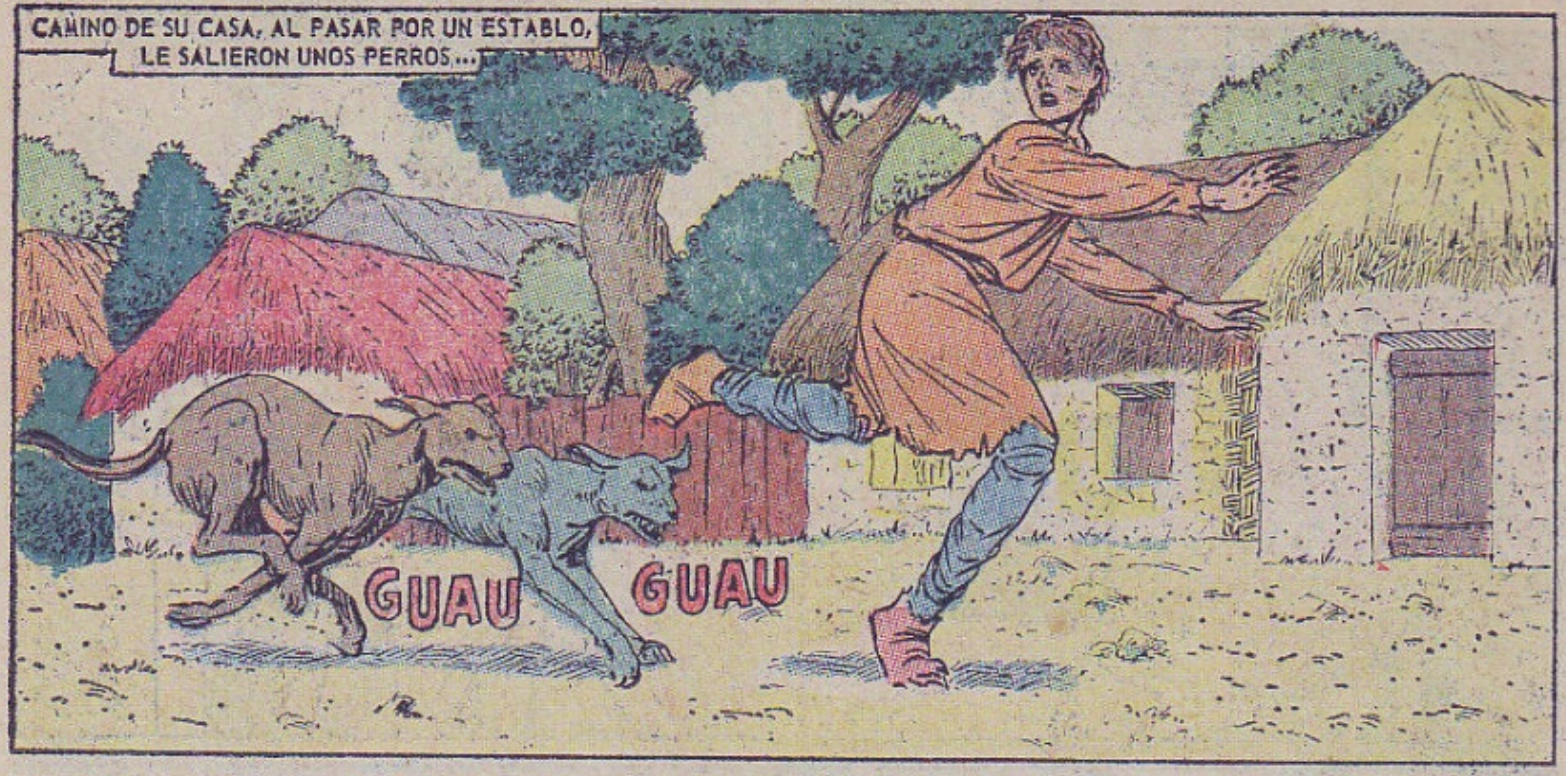
JOSÉ PARECÍA NO ESCUCHAR... ESTABA ABSORTO, EN ARREBATO MÍSTICO, MUCHO MÁS ALTO QUE QUIENES LE REPRENDÍAN.
¡TE CASTIGAREMOS!

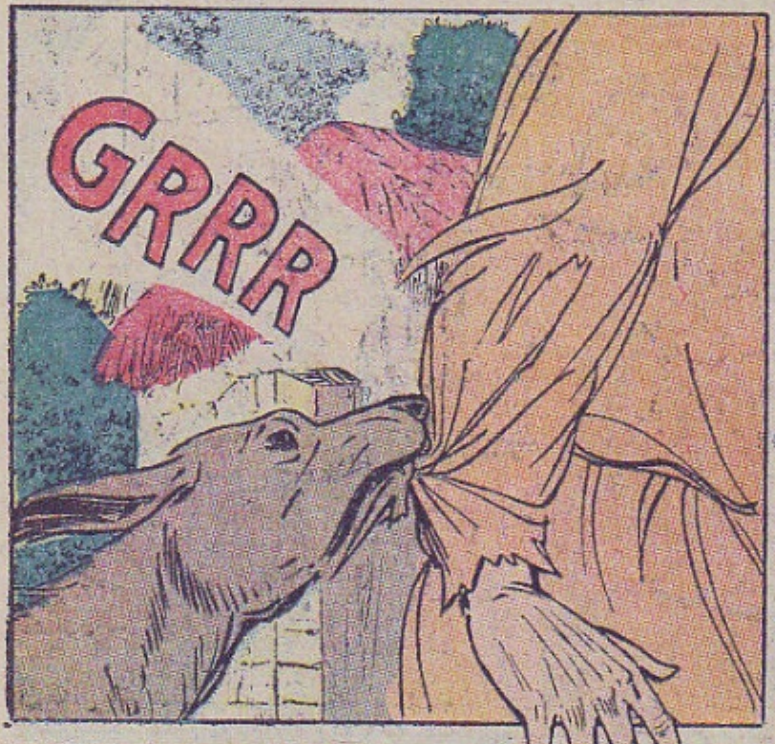
CADA VEZ QUE ROMPÍA PIEZAS DE VAJILLA, ERA OBLIGADO A LLEVAR LOS PEDAZOS COLGANDO DE SU HÁBITO.

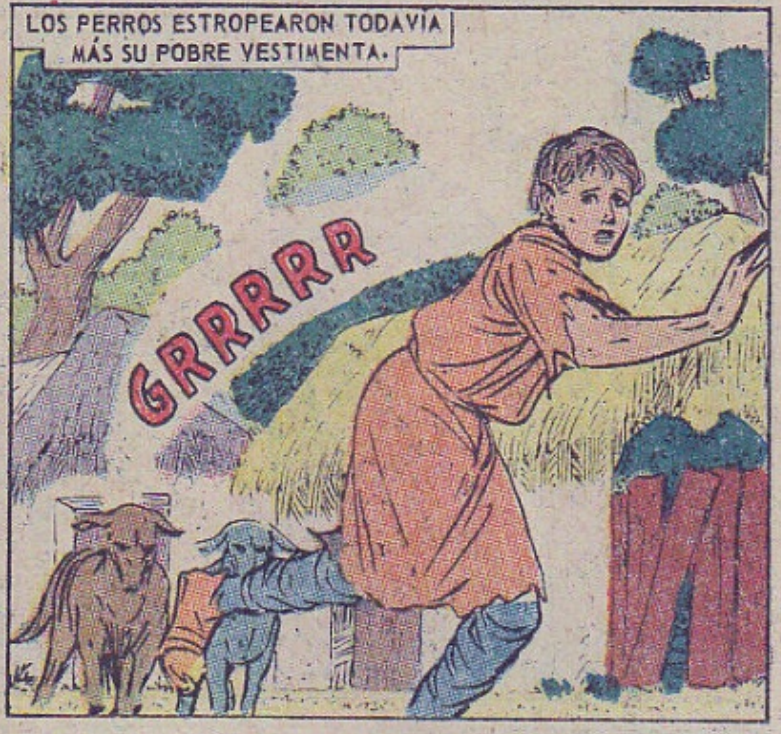
HEROICO EN SU HUMILDAD, JAMÁS PROTESTABA POR ESTOS CASTIGOS.

CUANDO ACARREABA EL AGUA, LA DERRAMABA TODA POR EL CAMINO...
SUASSS
LE PEDÍAN EL PAN BLANCO PARA LA MESA, Y...
AQUÍ LO LLEVO.
¡HERMANO JOSÉ! ¿QUÉ ES ESTO? PEDIMOS EL PAN BLANCO, Y TRAES EL PAN NEGRO.
ASEGURO A SU PATERNIDAD REVERENDÍSIMA QUE YO NO DISTINGO EL UNO DEL OTRO.
NO HAY COSA ALGUNA QUE HAGAS A DERECHAS, HERMANO JOSÉ... DEBO DECLARAR QUE ERES INEPTO PARA LAS TAREAS MATERIALES.
ESTA TARDE IRÁS A MI CELDA, PARA EXAMINAR CÓMO ANDAS EN CUANTO A APROVECHAMIENTO ESPIRITUAL.


Y ALLÁ FUE POR LA TARDE JOSÉ...
VAMOS A VER SI PUEDES EXPLICARME LOS EVANGELIOS DEL AÑO.
SÓLO UNO CONOZCO BIEN... AQUEL QUE EMPIEZA ASÍ: "¡BIENAVENTURADAS LAS ENTRAÑAS QUE TE LLEVARON!"
CON ESE PRECARIO CONOCIMIENTO, HERMANO JOSÉ, ES IMPOSIBLE QUE CONTINÚES AQUÍ.
DEBERÁS VOLVER A TU CASA... NO ERES APTO PARA LA VIDA DEL CONVENTO.
CUANDO LE QUITARON EL HÁBITO, SINTIÓ COMO SI LE ARRANCARAN LA PIEL... ¿QUÉ CULPA TENÍA DE NO HABER PODIDO CULTIVARSE?


CAMINO DE SU CASA, AL PASAR POR UN ESTABLO, LE SALIERON UNOS PERROS...
GUAU
GUAU


GRRR


LOS PERROS ESTROPEARON TODAVÍA MÁS SU POBRE VESTIMENTA.
GRRRRR

CUANDO PUDO ESCAPAR, SE INTERNÓ EN UNOS PRADOS DE PASTOREO.
12

ENTONCES, UNOS PASTORES...
¡EH! ¡ESE HOMBRE DEBE SER UN FORAJIDO! ¡ATRAPÉMOSLO!

¡TRAS EL BRIBÓN!
¡QUE RECIBA UN ESCARMIENTO!

¡POR EL AMOR DE DIOS! ¡VED QUE NO HE HECHO NADA!

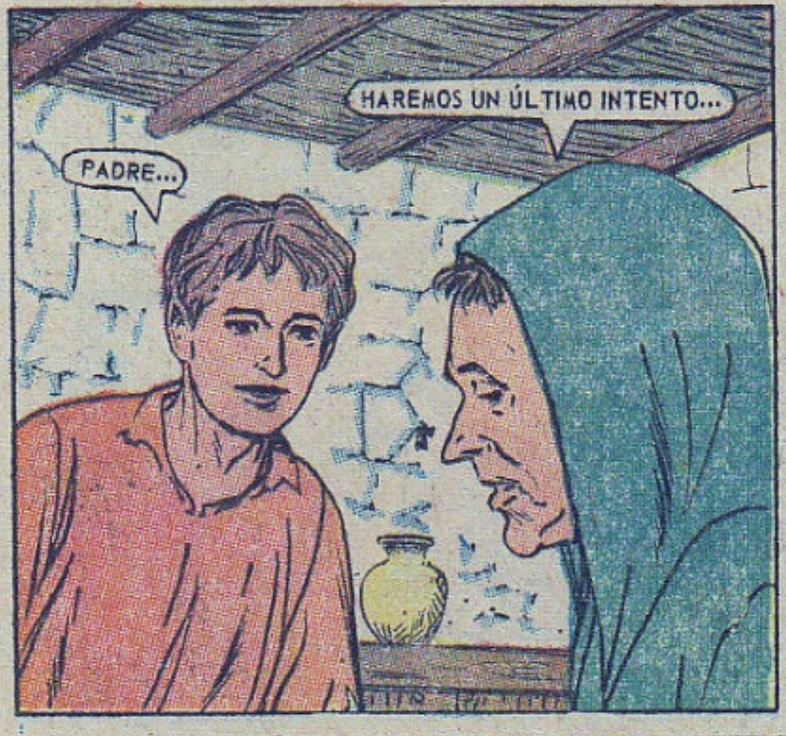
DE PRONTO, SURGIÓ OTRO PASTOR, QUE INTERVINO ENÉRGICAMENTE...
¡ALTO! ¡DEJAD EN PAZ A ESE POBRE HOMBRE!

¡SI TRATÁIS DE TOCARLE UN PELO, OS MUELO A ESTACAZOS!

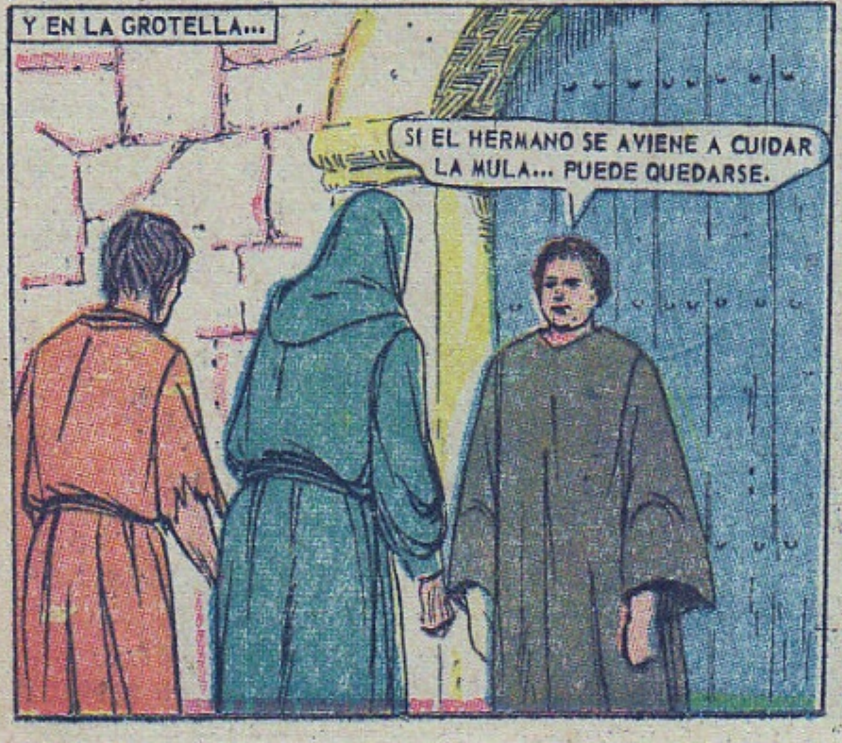
JOSÉ ELEVÓ SUS PLEGARIAS AL CIELO POR AQUEL GENEROSO DEFENSOR.

DE UN CALLEJON SALÍA UN CABALLERO, QUE SEGURAMENTE NO TENÍA LIMPIA SU CONCIENCIA, Y...
¡AH! TU ERES UN ESPÍA, ¿EH? ¡VOY A DARTE UN ESCARMIENTO!
NUEVAMENTE TUVO QUE HUIR...
ASÍ LLEGÓ A VITRARA...
AQUÍ VIVE UN HERMANO DE MI PADRE... IRÉ A VERLO.
EL TÍO LO RECIBIÓ MAL...
¡SE NECESITA POCA VERGÜENZA PARA VENIR A VERME! ¿NO SABES QUE TU PADRE ME DEBE MUCHO DINERO? ¡ES MEJOR QUE TE VAYAS!

VOLVIÓ A CUPERTINO, Y SE ECHÓ A LOS PIES DE SU MADRE...
¡HAS HECHO QUE TE ARROJARAN DE UNA CASA SANTA! AHORA TE AGUARDA LA CÁRCEL O EL DESTIERRO, SI NO TE MUERES DE HAMBRE.


PADRE...
HAREMOS UN ÚLTIMO INTENTO...

EN EL CONVENTO DE LA GROTELLA TIENEN MAYOR TOLERANCIA... VEREMOS SI TE ADMITEN.


Y EN LA GROTELLA...
SI EL HERMANO SE AVIENE A CUIDAR LA MULA... PUEDE QUEDARSE.

ESO ERA TODO CUANTO TENÍA QUE HACER: CUIDAR UNA MULA QUE SE CUIDABA POR SÍ MISMA.

AQUEL POBRECITO IGNORANTE, TORPE, SIN SIMPATÍA NI HABILIDADES, ACEPTÓ CON AMOR SU SITUACIÓN...

PERO TODAVÍA ANHELABA ALGO MÁS...

YO QUIERO SER SACERDOTE.

SE AFANÓ POR APRENDER A LEER Y A ESCRIBIR UN POCO...

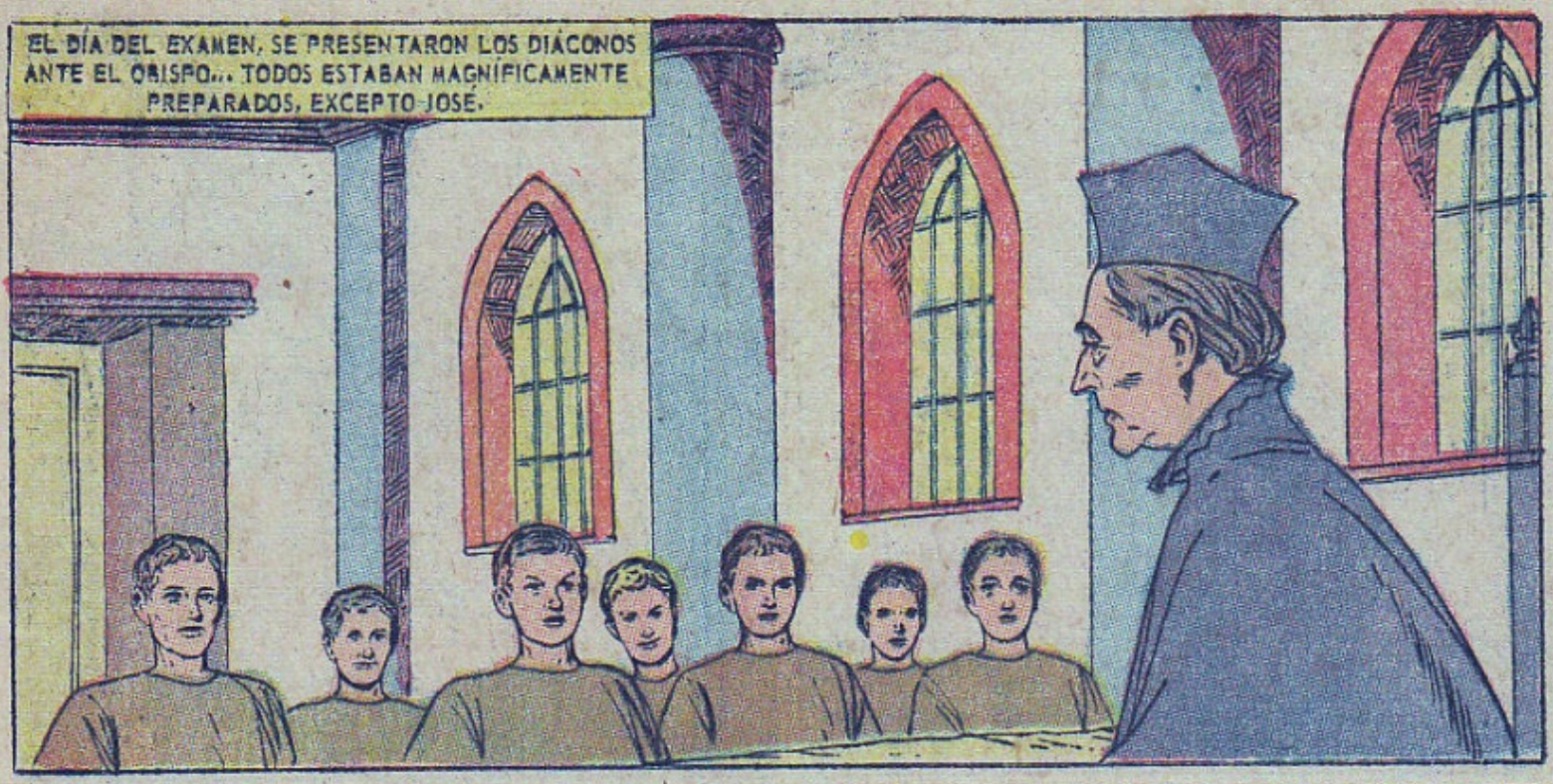
ESTA ES LA LETRA "A"...

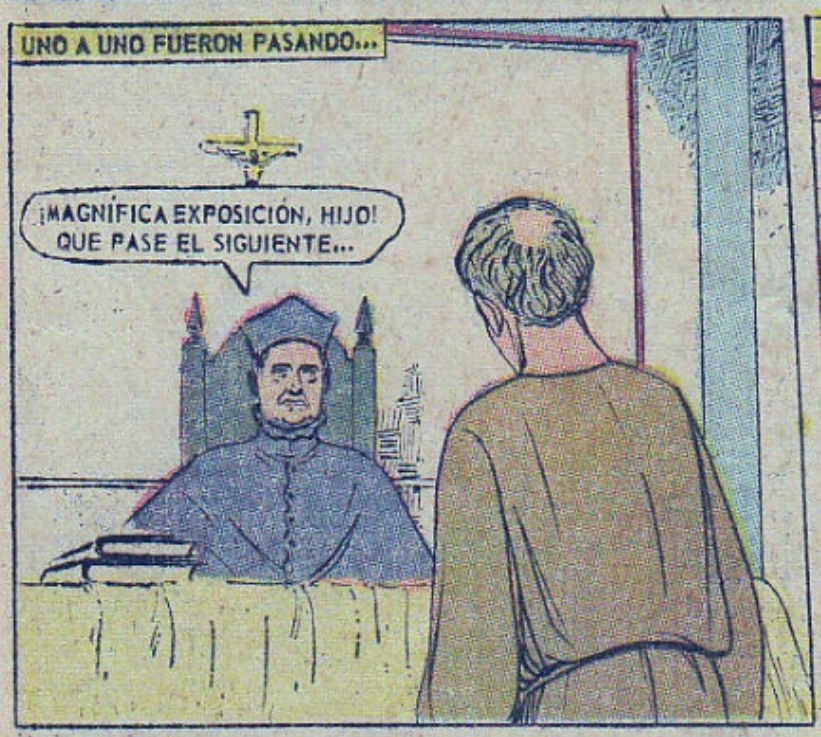
Y ES QUE, MAL DOTADO DE CUALIDADES NATURALES, TENÍA, SIN EMBARGO, INMENSAS CUALIDADES DEL ORDEN SOBRENATURAL.

DIOS AMABA CON ESPECIAL TERNURA A AQUEL HOMBRECILLO INSIGNIFICANTE E INOCENTE, COMO SE VERÁ...

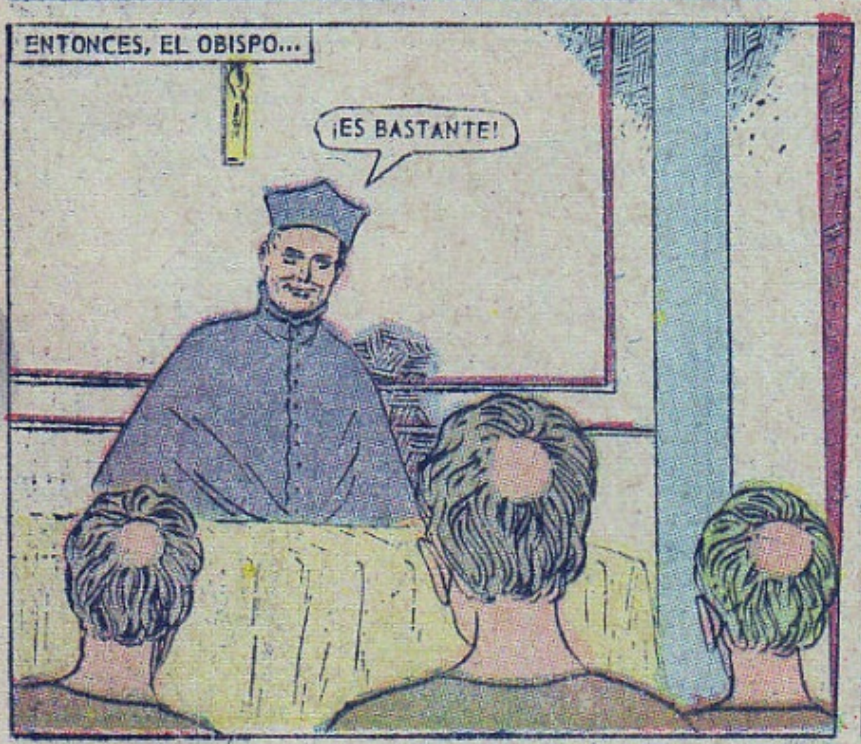
UN DÍA, LO VIERON ELEVARSE EN EL AIRE, DURANTE UN ÉXTASIS.
¿SERÁ UNA ILUSIÓN?
NO ES POSIBLE, LO ESTAMOS VIENDO LOS DOS.
COMENZARON A TRATARLO CON MÁS RESPETO, Y A SOLICITUD SUYA, FUE LLEVADO ANTE UN OBISPO.
JOSÉ DESEA EXAMINARSE DE DIÁCONO ANTE SU ILUSTRÍSIMA.
BIEN, LE DARÉ LAS ÓRDENES MENORES, SI AL MENOS CONOCE LOS EVANGELIOS DEL DÍA, Y ME LOS EXPLICA.
ABRIRÉ EL LIBRO AL AZAR, Y EMPEZARÉ UN EVANGELIO... TÚ, HIJO, ME LO DIRÁS COMPLETO Y EXPLICADO.

PROVIDENCIALMENTE, EL PASAJE DEL EVANGELIO ERA EL QUE SABÍA...
¡BIENAVENTURADAS LAS ENTRAÑAS QUE TE LLEVARON!"
JOSÉ NO PUDO MENOS QUE SONREÍR, Y EXPLICÓ EL EVANGELIO A LA PERFECCIÓN.
DESPUÉS DE RECIBIR EL DIACONADO...
AHORA TE FALTA SOLAMENTE EL EXAMEN DE PRESBITERADO, HIJO, Y SERÁS SACERDOTE COMO LO ANHELAS.
OTROS ASPIRANTES PRESENTARÍAN SU EXAMEN JUNTO CON JOSÉ...
JOSÉ LOS VEÍA ESTUDIAR, Y...
SOY MUY DURO DE ENTENDIMIENTO... ELLOS ESTUDIAN Y SE EXAMINARÁN BRILLANTEMENTE, YO SÓLO ME PONGO EN LAS MANOS DE LA DIVINA PROVIDENCIA.


EL DÍA DEL EXAMEN, SE PRESENTARON LOS DIÁCONOS ANTE EL OBISPO... TODOS ESTABAN MAGNÍFICAMENTE PREPARADOS, EXCEPTO JOSÉ.


UNO A UNO FUERON PASANDO...
¡MAGNÍFICA EXPOSICIÓN, HIJO! QUE PASE EL SIGUIENTE...

PASARON TRES, CUATRO, CINCO... CADA NUEVO SUSTENTANTE SUPERABA AL ANTERIOR.


ENTONCES, EL OBISPO...
¡ES BASTANTE!

VEO QUE, EN CONJUNTO, TODOS SOIS DIGNÍSIMOS DE APROBACIÓN. CREO INÚTIL PROSEGUIR: OS APRUEBO EN MASA.

DE ESTE MODO PROVIDENCIAL, JOSÉ DE CUPERTINO FUE ORDENADO SACERDOTE EL 4 DE MARZO DE 1628...
...A PESAR DE LOS HOMBRES Y DE LAS COSAS, POR LA GRACIA SOBRENATURAL.
VOLVIÓ AL CONVENTO DE LA GROTELLA, DONDE PASÓ 2 AÑOS...
ALLÍ SUFRIÓ GRAVE CRISIS.
¡AYÚDAME, SEÑOR!
NO ME ABANDONES EN ESTA ANGUSTIA...
EN ESE MOMENTO...
¿EH? ¿QUIÉN LLAMARÁ A MI PUERTA?
TOC TOC TOC
20

ERA UN MONJE AL QUE NO HABÍA VISTO ANTES...
HERMANO JOSÉ, ¿QUÉ OS PASA?
TOMAD ESTE HÁBITO NUEVO, PUES VEO QUE EL QUE LLEVÁIS SE OS CAE A PEDAZOS.
LUEGO, EL MONJE SE RETIRÓ, Y JOSÉ SE DISPUSO A CAMBIARSE EL HÁBITO.
EN CUANTO SE LO PUSO, TODA SU CONGOJA DESAPARECIÓ.
NADIE SUPO JAMÁS QUIÉN HABÍA SIDO EL RELIGIOSO QUE HABÍA DADO EL HÁBITO NUEVO A JOSÉ.

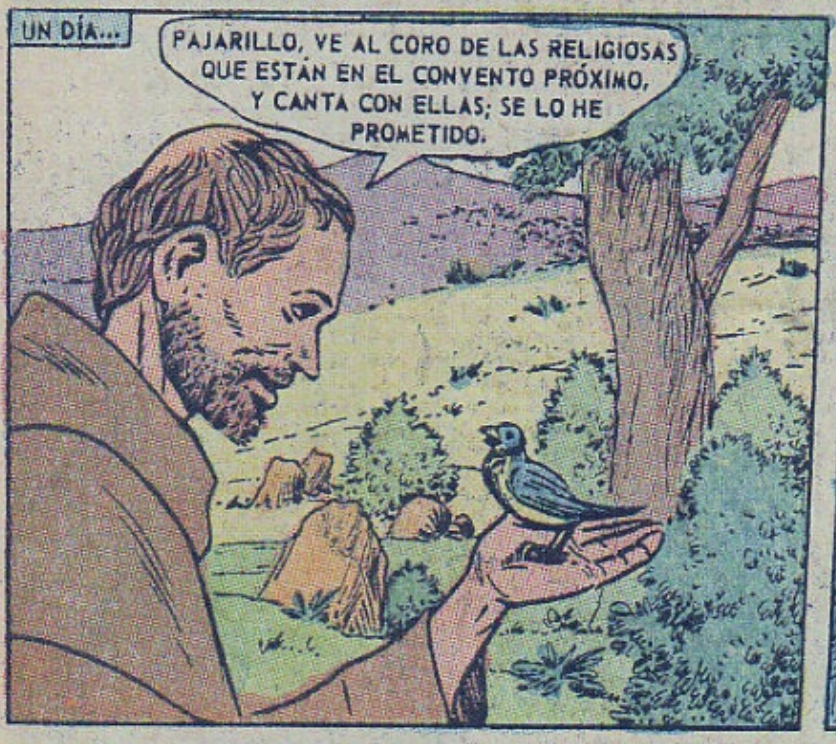
TENÍA GRAN DEVOCIÓN POR LA VIRGEN DE LA GROTELLA...
CUANDO LO LLAMABAN PARA ALGUNA TAREA...
¡HERMANO JOSÉEEE!
¡ME LLAMAN! ¡MADRE MÍA, AYÚDAME A LLEGAR PRONTO!
¡HERMANO JOSÉEEE!
CUENTA LA TRADICIÓN QUE CON FRECUENCIA VOLABA POR EL AIRE, COMO UN PÁJARO.
AQUÍ ESTOY, HERMANO.
¿?
QUERÍA QUE... TE HICIERAS... CARGO... DEL BURRO DE LA NORIA, HERMANO...
BIEN.

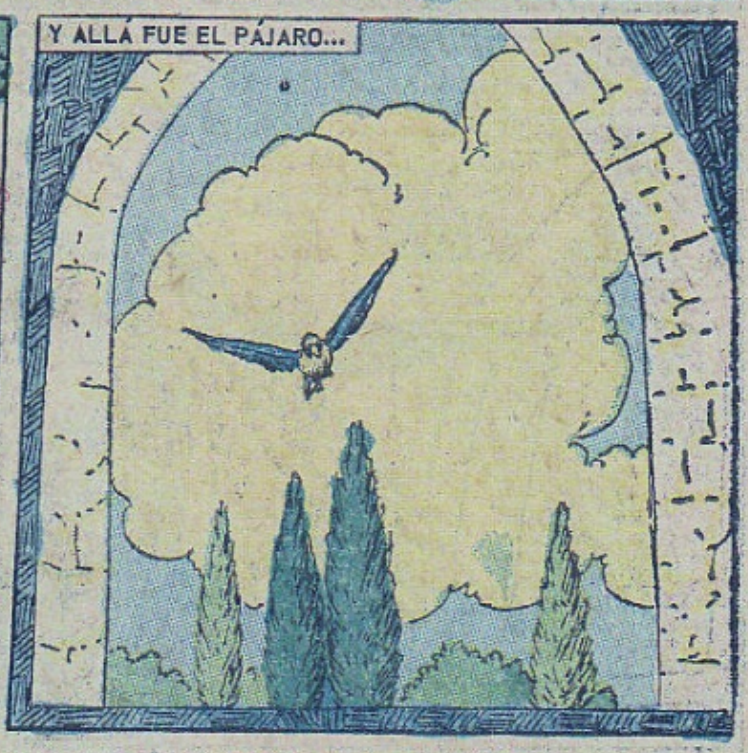
PRONTO CORRIÓ LA VOZ DE QUE JOSÉ DE CUPERTINO HACÍA PRODIGIOS.
EL PUEBLO COMENZÓ A SABERLO Y A ACUDIR EN GRAN NÚMERO.
LLEGÓ A HABER AGLOMERACIONES IMPRESIONANTES...
ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ; HABRÁ QUE LLEVAR AL HERMANO JOSÉ A OTRA PARTE.
VARIAS VECES SUCEDIÓ ESTO...
TENDREMOS QUE ENVIARTE A OTRO CONVENTO, HIJO.
SI ADONDE ME LLEVÁIS ESTÁ DIOS, TODO ESTÁ BIEN.

Y A OTRA PARTE IBA, SIEMPRE DISPUESTO A TRABAJAR EN LAS MÁS ARDUAS Y HUMILDES FAENAS.
CUANDO ALGUIEN LO BUSCABA A SOLAS...
VENGO A VEROS, PADRE, PARA QUE ME AYUDÉIS ESPIRITUALMENTE.
JOSE VEÍA A LOS HOMBRES BAJO LA FORMA DEL ANIMAL QUE MEJOR REPRESENTABA SU ESTADO DE ÁNIMO...
¡AH! TENÉIS ALMA DE LOBO...
SEGURAMENTE VAIS EN POS DE OVEJAS, O DE GENTE MANSA, PARA DEVORARLA O APROVECHAR VUESTRA VENTAJA.
OTRA VEZ...
SOIS COMO UN LEÓN, SOBERBIO Y AGRESIVO, LO VEO CLARO... BUENA FALTA OS HACE UN POCO DE HUMILDAD.
28

LA GENTE IBA A ÉL...

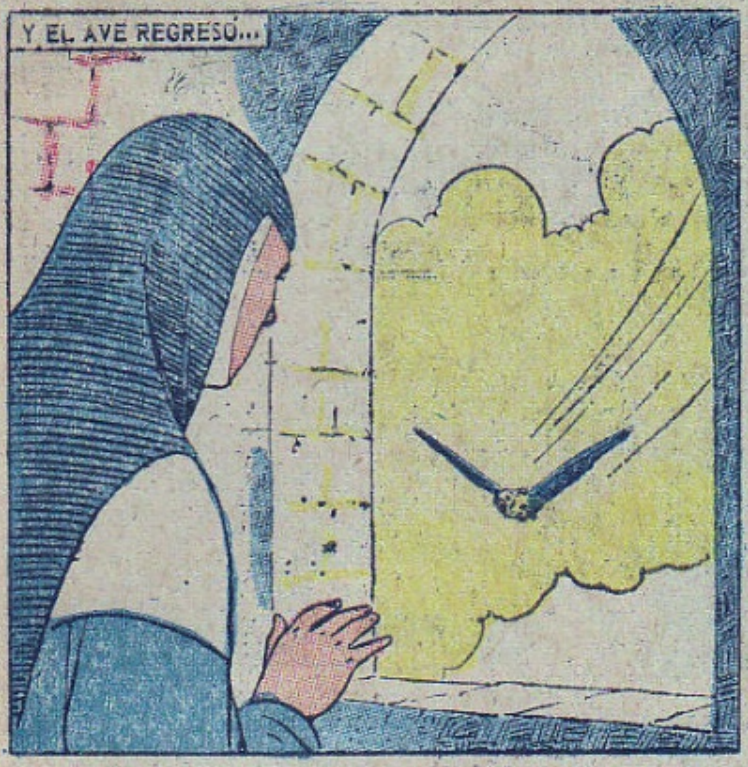
Y TAMBIÉN LOS ANIMALES.


UN DÍA...
PAJARILLO, VE AL CORO DE LAS RELIGIOSAS QUE ESTÁN EN EL CONVENTO PRÓXIMO, Y CANTA CON ELLAS; SE LO HE PROMETIDO.

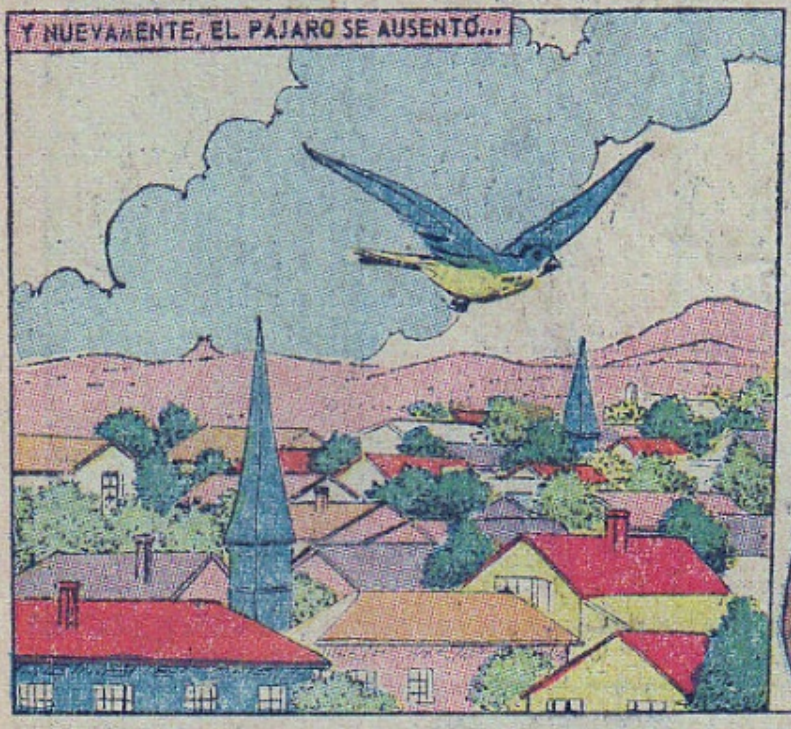

Y ALLÁ FUE EL PÁJARO...

POSADO EN LA VENTANA DEL CORO, CANTÓ MARAVILLOSAMENTE, INSPIRANDO A LAS RELIGIOSAS.

LUEGO...
EL HERMANO JOSÉ CUMPLIÓ SU PROMESA, Y NOS HA ENVIADO UN PÁJARO PARA QUE NOS ENSEÑE A CANTAR.
ALGUNOS DÍAS DESPUÉS...
¡OTRA VEZ ESA AVECILLA AQUÍ! TOMA DEMASIADO EN SERIO SU PAPEL DE MAESTRO...
EL PÁJARO SE FUE, Y NO VOLVIÓ AL CORO DE LAS RELIGIOSAS EN VARIOS DÍAS...
ELLAS SE QUEJARON A JOSÉ.
EL PÁJARO TUVO RAZÓN PARA IRSE... LO HABÉIS OFENDIDO SEGURAMENTE.
NO SÉ CÓMO LO SABÉIS, PERO ES VERDAD... ESTAMOS ARREPENTIDAS.
SI ES ASÍ, OS PROMETO QUE VOLVERÁ.
26

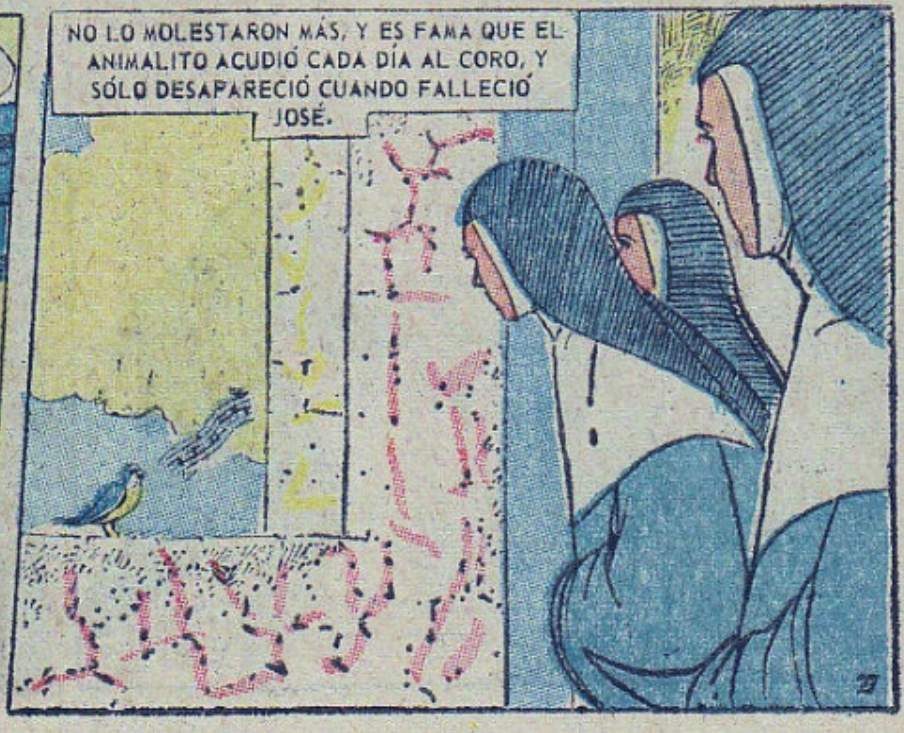

Y EL AVE REGRESÓ...

ENTONCES, PARA QUE NO VOLVIERA A PERDERSE, OCURRIÓSELE A UNA DE LAS RELIGIOSAS ATARLE UN CASCABEL A UNA PATITA...

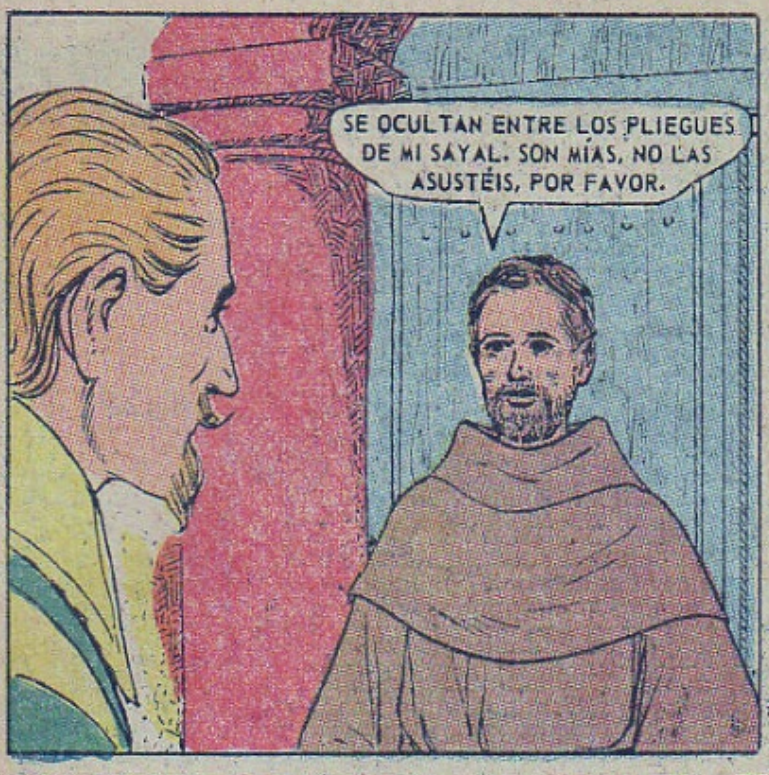

Y NUEVAMENTE, EL PÁJARO SE AUSENTÓ...

CUANDO LAS MONJAS INQUIRIERON AL SANTO...
YO OS HABÍA DADO UN MÚSICO, Y VOSOTRAS QUISISTEIS UN SIERVO, LO CUAL ESTUVO MAL HECHO...

EL PAJARILLO VELA AHORA SOBRE EL SANTO SEPULCRO; SIN EMBARGO, VOLVERÁ, SI YA HABÉIS ENTENDIDO.

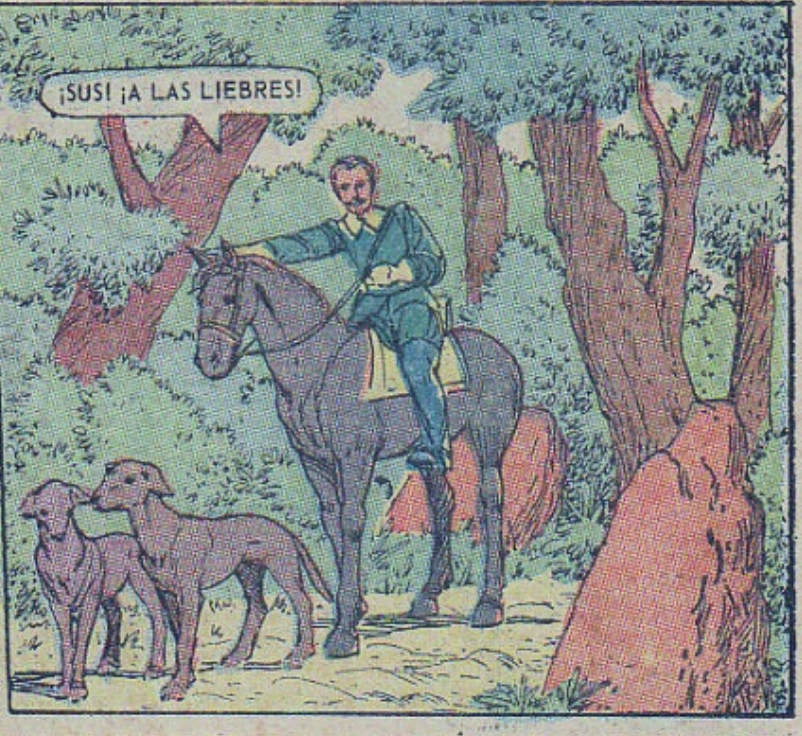

NO LO MOLESTARON MÁS, Y ES FAMA QUE EL ANIMALITO ACUDIÓ CADA DÍA AL CORO, Y SÓLO DESAPARECIÓ CUANDO FALLECIÓ JOSÉ.

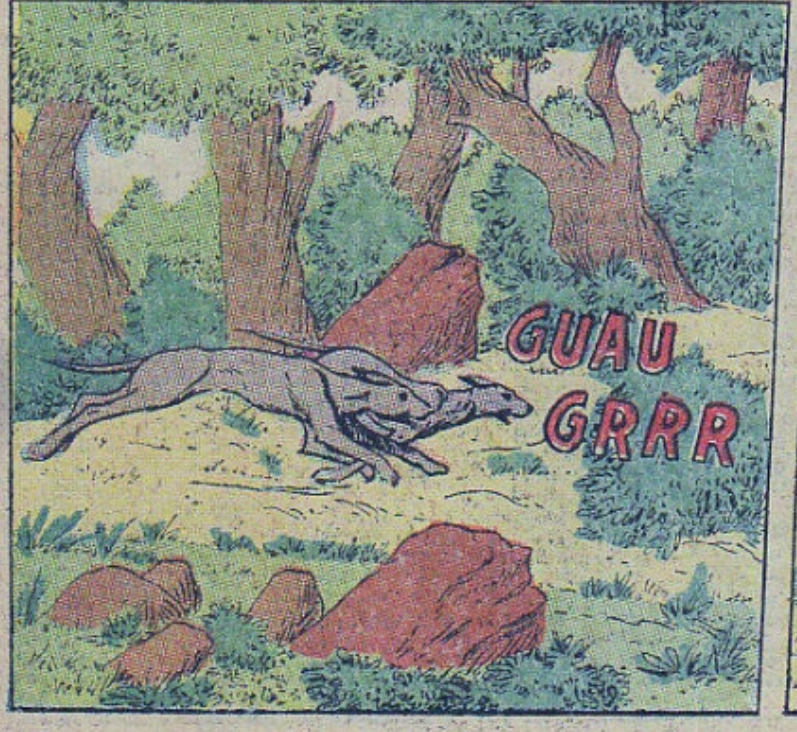
UN DÍA, CAMINANDO POR EL BOSQUE DE LA GROTELLA...
¡OH! NO OS ALEJÉIS DE LA VIRGEN, PUES MUCHOS CAZADORES OS PERSIGUEN.
EN EFECTO, UN CAZADOR, GUIADO POR SU PERRO, SE LANZÓ EN POS DE LAS LIEBRES, QUE APENAS TUVIERON TIEMPO DE ENTRAR EN LA CAPILLA DE LA VIRGEN.
GUAU GUAUU
¡ALTO! ESAS LIEBRES ESTÁN BAJO LA PROTECCIÓN DE LA VIRGEN. ¡NO LAS TOQUÉIS!
SOY EL MARQUÉS DE PINELLI, SEÑOR DE CUPERTINO. ¿DÓNDE ESTÁN LAS LIEBRES?


SE OCULTAN ENTRE LOS PLIEGUES DE MI SAYAL. SON MÍAS, NO LAS ASUSTÉIS, POR FAVOR.

EL MARQUÉS FINGIÓ QUE SE RETIRABA...
¡VAMOS, MODORO!

AHORA DEBEN YA HABER SALIDO DE SU ESCONDITE ESAS LIEBRES. VOLVERÉ SOBRE ELLAS.


¡SUS! ¡A LAS LIEBRES!


GUAU
GRRR

LOS PERROS LLEGARON A UN MATORRAL DONDE ESTABAN LAS LIEBRES. PERO QUEDARON MUDOS Y PARALIZADOS, COMO DOMINADOS POR UNA FUERZA SOBRENATURAL.

OTRA VEZ, PASEANDO CON EL PADRE ANTONIO POR EL JARDÍN...
¡AH! ¡QUÉ BELLÍSIMA ES LA CREACIÓN DE DIOS!
DAN GANAS DE LLORAR, ¿VERDAD, HERMANO JOSÉ?
JOSÉ LANZÓ UN PROLONGADO GRITO, Y...
¡AAAAAAAAH!
VOLÓ A POSARSE EN UNA RAMA DE OLIVO, SOBRE LA CUAL QUEDÓ HINCADO, ORANDO, SIN ROMPERLA, COMO SI NO PESARA.
YO DARÉ TESTIMONIO DE ESTO.
30

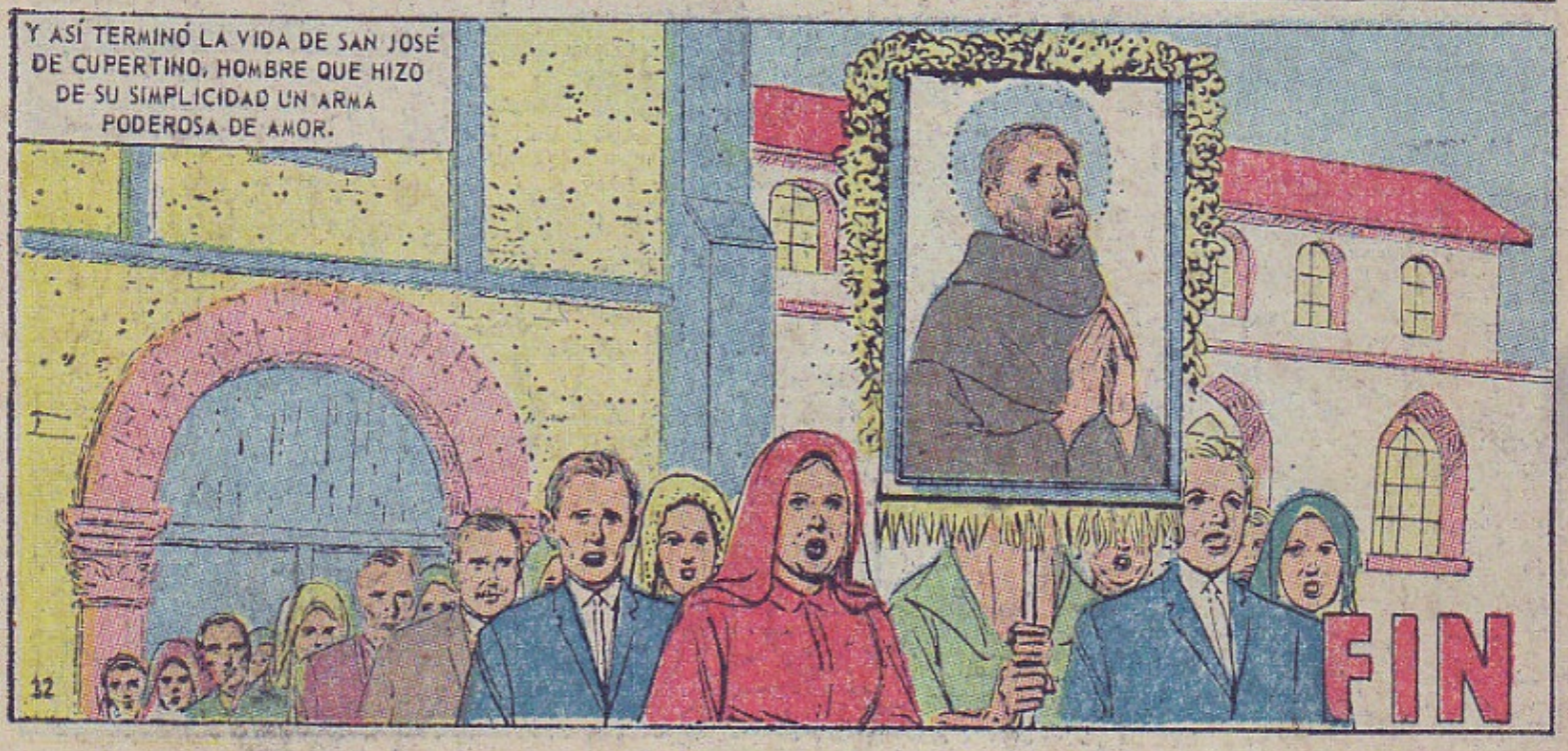
LOS PRODIGIOS QUE SE REFIEREN DE ÉL SON NUMEROSOS. OTRA VEZ...
¡AYUDADNOS, PADRE!
LA TORMENTA DE AYER ACABÓ CON CASI TODAS MIS OVEJAS.
VAMOS A VERLAS.
EN EFECTO, MUCHAS OVEJAS YACÍAN INERTES. JOSÉ SE INCLINÓ SOBRE CADA UNA, Y FUE DICIENDO:
EN EL NOMBRE DE DIOS, LEVÁNTATE.
¿LO VES? NO ESTÁN MUERTAS.
BEEEEEEE
BEEEEEEE
¡TÚ LO HICISTE! ¡ERES UN SANTO!
TODO PRODIGIO ES OBRA DE DIOS, NO DEL HOMBRE.
31

EN LOS INFORMES PARA SU CANONIZACIÓN SE CUENTA TAMBIÉN QUE LOS ANIMALES PARECÍAN ORAR JUNTO A ÉL.

SE REFIERE IGUALMENTE QUE AL PASAR POR UN EDIFICIO EN CONSTRUCCIÓN, VIO A UN OBRERO HERIDO, Y LE DIJO...
VUELVE A TU TAREA; YA ESTÁS SANO.

YA FUERA POR SU DULZURA, O POR SU PODER DE PERSUASIÓN, LO CIERTO ES QUE EL OBRERO SANÓ.
¡GRACIAS, PADRE! YA ESTOY BIEN.
¡ASOMBROSO!

SIEMPRE EMOCIONÓ CON LA BELLEZA DE SU ALMA A CUANTOS LE CONOCIERON...


Y ASÍ TERMINÓ LA VIDA DE SAN JOSÉ DE CUPERTINO, HOMBRE QUE HIZO DE SU SIMPLICIDAD UN ARMA PODEROSA DE AMOR.
FIN

¿Quién escribió qué?

Una a la obra con su autor

1. La Isla del Tesoro	1. Alejandro Dumas
2. Ben Hur	2. Johanna Spyri
3. Los Tres Mosqueteros	3. Luisa May Alcott
4. Tom Sawyer	4. Lew Wallace
5. Las Alegres Aventuras de Robin Hood	5. Sir Arthur Conan Doyle
6. La Vuelta al Mundo en 80 Días	6. Anna Sewell
7. Belleza Negra	7. Mary Mapes Dodge
8. Mujercitas	8. Howard Pyle
9. Heidi	9. Mark Twain
10. El Conde de Montecristo	10. Robert Louis Stevenson
11. Los Patines de Plata	11. Julio Verne
12. Sherlock Holmes	

Clásicos de Oro Ilustrados

Si las leyó alguna vez, le agradará recordarlas. Si no las ha leído, ¿qué espera? ¡Son obras que todo mundo debe conocer! En la moderna y juvenil colección "Clásicos de Oro Ilustrados", con 150 ilustraciones en cada libro, usted encuentra a los más famosos héroes de la literatura mundial y disfruta de las aventuras y episodios que han conmovido a varias generaciones de lectores. Valor $ 7.00 M. N. 12 números por el precio de diez.

Las obras y sus autores son: 1-10, 2-4, 3-1, 4-9, 5-8, 6-11, 7-7, 8-3, 9-2, 10-1, 11-7, 12-5

ENVIE ESTE CUPON:

Les ruego enviarme la Colección completa de CLASICOS DE ORO ILUSTRADOS con valor de $ 84.00, para lo cual incluyo cheque o giro postal por sólo $ 70.00, en el entendido que recibiré 12 números por el precio de 10.
Precio y condiciones para la República Mexicana

ORGANIZACION EDITORIAL NOVARO, S. A.
Donato Guerra 9 Apartado Postal 10223 México 1, D. F.

NOMBRE: _____

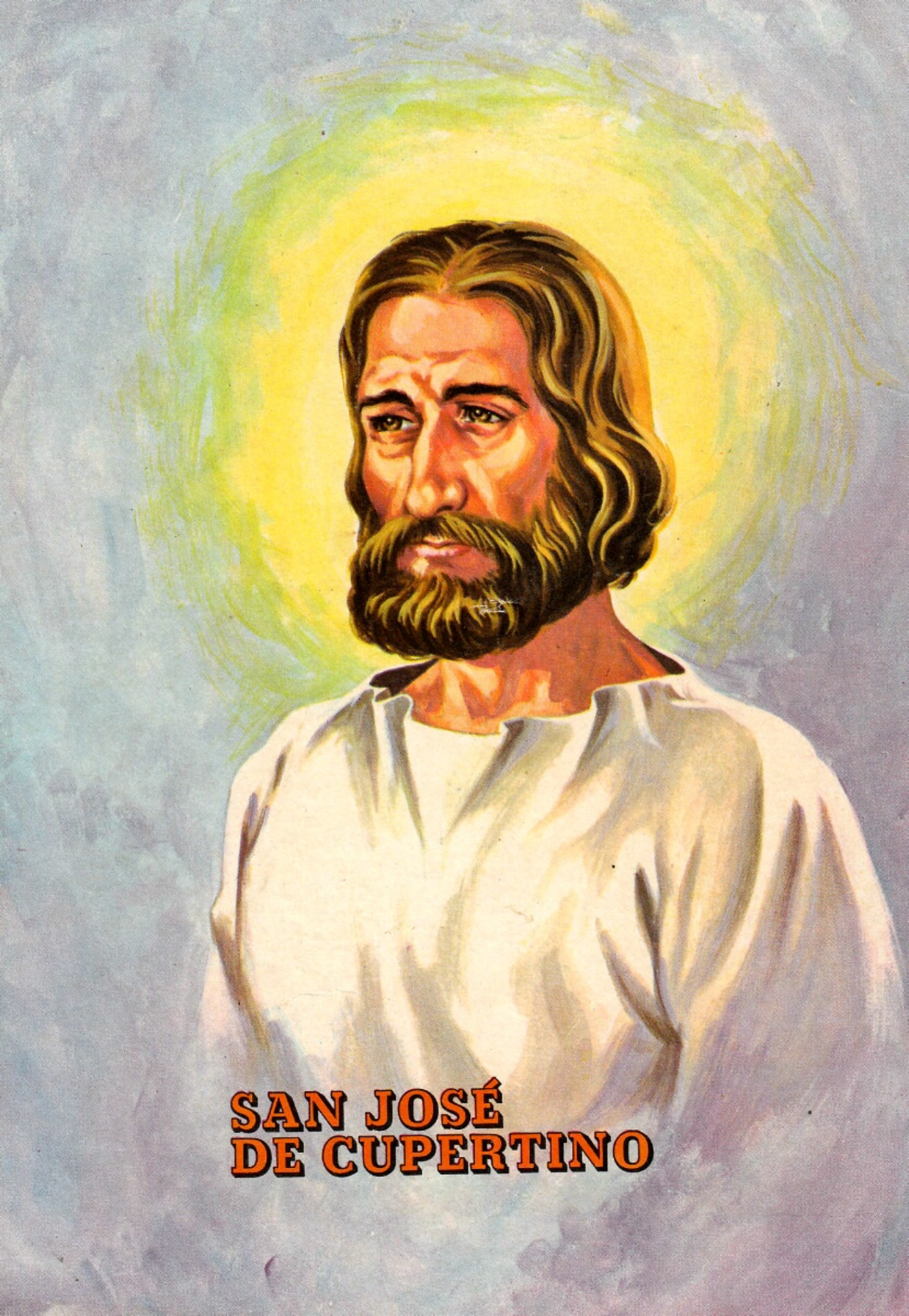
DIRECCION: _____

ZONA POSTAL: _____ CIUDAD: _____

ESTADO: _____ PAIS: _____

☐ Vivo en el extranjero. Deseo saber donde comprar esta colección

VIDAS EJEMPLARES — Año XIII — Nº 223


SAN JOSÉ
DE CUPERTINO